BIOGRAPHIE

Hervé DI ROSA

Né en 1959 à Sète.
Vit et travaille à Frontignan, Hérault.

Dessinateur et peintre français. En 1981, il réalise une bande dessinée qu'il propose à Wolinski, alors rédacteur en chef de Charlie Mensuel. Celui-ci accepte de passer quelques planches mais affligé par la pauvreté du scénario, lui dit « *C'est de la peinture, tu devrais les faire plus grands* ». Sorte de bande dessinée zoomée, la peinture de Di Rosa raconte avec naïveté et sur fond de paillardise la vie du quotidien. Sans linéarité dans les histoires, on y découvre des personnages parfois méchants (le Trio des Troix X), parfois cons (Question Mars) et parfois licencieux (la Péteuse) dont les traits psychologiques évoluent de toile ne toile au rythme aléatoire des rencontres. Son frère Buddy avec qui il est associé conçoit des objets divers destinés à la commercialisation, et fabrique des sculptures représentant les protagonistes de ses peintures.

Expositions personnelles :

1990 – A la poursuite du bonheur, Wolf Schultz gallery, San Francisco
1992 – Sydney Janis gallery, New York
1994 – Suame Junction, Kumasi (Ghana)
Galerie Louis Carré, Paris
1996 – Galerie Louis Carré, Paris